

研習課程表

一、卡片織與原始織研習課程表

【第一梯次】「卡片織與原始織課程」

天數	日期	週	上午 08:30-12:30	下午 13:30-17:30	講師	助教	時數 (HR)
6 月 份							
1	6/22	一	原始織的原理與實作		簡玲亮	馮瓊珠	8
2	6/23	二	原始織的原理與實作		簡玲亮	馮瓊珠	8
3	6/24	三	卡片梭織的原理與實作		簡玲亮	馮瓊珠	8
4	6/25	四	卡片梭織的原理與實作		簡玲亮	馮瓊珠	8
5	6/26	五	卡片梭織的原理與實作		簡玲亮	馮瓊珠	8
備註： 本課表由於外聘講師課程時間及課程內容或有稍加修改，主辦單位保留修正權利。							

【第二梯次】「卡片織與原始織課程」

天數	日期	週	上午 08:30-12:30	下午 13:30-17:30	講師	助教	時數 (HR)
9 月 份							
1	10/1	四	原始織的原理與實作		馮瓊珠	簡玲亮	8
2	10/2	五	原始織的原理與實作		馮瓊珠	簡玲亮	8
3	10/3	六	卡片梭織的原理與實作		馮瓊珠	簡玲亮	8
4	10/4	日	卡片梭織的原理與實作		馮瓊珠	簡玲亮	8
5	10/5	一	卡片梭織的原理與實作		馮瓊珠	簡玲亮	8
備註： 本課表由於外聘講師課程時間及課程內容或有稍加修改，主辦單位保留修正權利。							

二、植物染研習課程表(暫訂)

天數	日期	週	上午 08:30-12:30	下午 13:30-17:30	講師	助教	時數 (HR)
7 月 份							
1	7/2	四	報到	工坊環境介紹	黃淑真		8

2	7/3	五	天然染色發展介紹及染色程序介紹	黃淑真		8
3	7/4	六	天然絲、棉、麻纖維特性介紹	簡玲亮	黃淑真	8
4	7/9	四	天然絲、棉、麻各類布及線材之精練	簡玲亮	待聘	8
5	7/10	五	天然染色實作-單色染	簡玲亮	待聘	8
6	7/11	六	天然染色實作-單色染	簡玲亮	待聘	8
7	7/16	四	天然絲、棉、麻各類布及線材之精練	馮瓊珠	待聘	8
8	7/17	五	天然染色實作-單色染	馮瓊珠	待聘	8
9	7/18	六	天然染色實作-單色染	馮瓊珠	待聘	8
10	7/23	四	國姓有機棉花田種植之源起介紹與棉花採摘	王之英	待聘	8
11	7/24	五	有機棉布精練前置作業	黃淑真	待聘	8
12	7/25	六	德國講師授課內容待確認	Alexa Lixfeld	待聘	8
13	7/26	日	德國講師授課內容待確認	Alexa Lixfeld	待聘	8
14	7/27	一	德國講師授課內容待確認	Alexa Lixfeld	待聘	8
8 月 份						
15	8/1	六	德國講師授課內容待確認	Alexa Lixfeld	待聘	8
16	8/2	日	德國講師授課內容待確認	Alexa Lixfeld	待聘	8
17	8/3	一	德國講師授課內容待確認	Alexa Lixfeld	待聘	8
18	8/12	三	天然絲、棉、麻各類布及線材之精練	馮瓊珠	待聘	8
19	8/13	四	天然染色實作-雙色染	馮瓊珠	待聘	8
20	8/14	五	天然染色實作-雙色染	簡玲亮	待聘	8
21	8/15	六	各類縫染技法介紹暨實務課程	待聘	待聘	8
22	8/20	四	各類縫染技法介紹暨實務課程	待聘	待聘	8
23	8/21	五	各類縫染技法介紹暨實務課程	待聘	待聘	8
24	8/22	六	各類縫染技法介紹暨實務課程	待聘	待聘	8
25	8/27	四	瓊麻纖維成型技法介紹	陳淑燕	待聘	8
26	8/28	五	瓊麻纖維成型技法介紹	陳淑燕	待聘	8

27	8/29	六	天然染工場、文創基地參訪	黃淑真	待聘	8
9 月 份						
28	9/3	四	專題產品設計提案	簡玲亮	待聘	8
29	9/4	五	專題產品製作	馮瓊珠	待聘	8
30	9/5	六	專題產品製作	簡玲亮	待聘	8
31	9/10	四	專題產品製作	馮瓊珠	待聘	8
32	9/11	五	專題產品製作	簡玲亮	待聘	8
33	9/12	六	專題產品製作	馮瓊珠	待聘	8
34	9/17	四	專題產品製作	簡玲亮	待聘	8
35	9/18	五	專題產品製作	馮瓊珠	待聘	8
36	9/19	六	成果發表會	所有師資		8
備註：						
本課表由於外聘講師課程時間及課程內容或有稍加修改，主辦單位保留修正權利。						